

COMUNICATO STAMPA

Sculpted in Light — Part 2

Un progetto editoriale di Thomas Capasso

Data di rilascio: Aprile 2026 **Luogo:** Italia **Contatto stampa:** thomascapassoph@gmail.com | +39 349 4060 920

Il Progetto

Sculpted in Light — Part 2 è la seconda parte dell'esplorazione visiva iniziata nel primo capitolo del progetto *The Core*. Questa nuova serie si immerge più in profondità nell'energia dinamica del corpo, catturando il momento esatto in cui la tensione muscolare incontra la luce e genera forme scultoree effimere.

Se la prima parte si concentrava sulla staticità e sulla composizione architettonica, *Sculpted in Light — Part 2* introduce il concetto di movimento trattenuto: corpi sospesi nell'istante che precede l'azione, dove ogni muscolo racconta una storia di forza controllata e vulnerabilità nascosta.

Concept Creativo

La serie esplora il dialogo tra disciplina corporea e libertà espressiva. Le modelle e i modelli coinvolti nel progetto provengono da background diversi — danza contemporanea, arti marziali, atletica — portando ciascuno una qualità di movimento unica che viene poi "congelata" dalla luce in composizioni di forte impatto visivo.

Il lighting design di questa seconda parte introduce fasci di luce multipli e angolati, creando ombre sovrapposte che aggiungono profondità e complessità alla lettura dell'immagine. Il risultato è un effetto quasi scultoreo, dove il corpo sembra emergere dalla pietra dell'oscurità circostante.

Direzione Artistica

Lo styling è volutamente essenziale: tessuti tecnici, superfici riflettenti e nudità parziale si alternano per enfatizzare le linee del corpo senza distrazioni narrative. La palette cromatica resta ancorata ai toni del progetto madre — nero profondo, grigi caldi, accenti di luce dorata — mantenendo la coerenza visiva dell'intero universo *The Core*.

Crediti

Fotografo e Direttore Creativo: Thomas Capasso **Studio:** Light & Shadows Studio, Italia

Progetto: The Core — Sculpted in Light, Part 2 **Sito web:** www.thomascapasso.eu/thecore

Instagram: @thomascapassoph

Note per la Stampa

Immagini ad alta risoluzione per uso editoriale sono disponibili su richiesta. Si prega di citare il credito fotografico completo in ogni pubblicazione: © **Thomas Capasso / The Core**.

Per ulteriori informazioni: **Thomas Capasso** — Editorial Photographer Email:
thomascapassoph@gmail.com Tel: +39 349 4060 920 Web: www.thomascapasso.eu